

Prima del 1998

STORICO INCONTRI FORMATIVI FIM e APMM

- Convegno "Il mondo musicale, essenziale per ogni bambino, diviene indispensabile per la crescita dei bambini sordi", ABFA , Bergamo, 8 aprile 1989.
- Gruppo di studio di musicoterapia (formazione permanente) attivato e supervisionato da Giulia Cremaschi Trovesi 1989-91
- Riunione Scientifica "L'uomo e il suono, ABFA, Bergamo, 16 giugno 1990.
- XII Convegno Internazionale di Musicoterapia "Metodi e tecniche in musicoterapia – la formazione degli operatori in Europa ed in Italia, Sezione Musica della Pro Civitate Christiana, Assisi (PG) 3-8 marzo 1991.
- Tavola rotonda "Musica e Handicap", SIEM – sezione di La Spezia, La Spezia 5 aprile 1991, docent Giulia Cremaschi Trovesi.
- Corso "Esperienze in Musicoterapia", presso la Fondazione "R. Holmann", docente Giulia Cremaschi Trovesi, Cannero Riviera 11-12 novembre 1991.
- Terzo Video Convegno Internazionale "Il neonato attraverso le immagini", con il patrocinio del Consiglio Nazionale delle Ricerche, Società Italiana di Pediatria, Società di Medicina Perinatale, Gruppo Italiano di Neonatologia, Torino 8-9 febbraio 1992. (Giulia ha presentato un lavoro...)
- Workshop Internazionale "Intervento precoce e tardivo in bambini con deficit visivo", Fondazione "R. Holmann", Stresa 13 giugno 1992. (Giulia ha presentato un lavoro...)
- Novembre 1992 - Seminario Introduttivo sulla musicoterapia per musicisti tenuto a Cesena dalla Prof.ssa Giulia Cremaschi Trovesi presso la Fiadda (Ass.ne Italiana Famiglie Associate nella Difesa dei Diritti degli Audiolesi), nei giorni 23-24-25-26 novembre 1992. [36 ore]
- XIII Convegno Internazionale di Musicoterapia: "Handicap e Musica: educazione e terapia", Sezione Musica della Pro Civitate Christiana, Assisi (PG) 10-14 marzo [30 ore]
- VII Congresso Mondiale di Musicoterapia, Association for the Study and Research of Music Therapy and Communication, School of Music Therapy and Group Techniques, Vitoria-Gasteiz (Spagna) 19-23 luglio 1993.
- Marzo 1994 - Seminario 'Dalla Risonanza corporea al Dialogo sonoro' tenuto ad Assisi, presso il Centro di Educazione Permanente della Pro Civitate Christiana, con i docenti: M.Scardovelli, G.Cremaschi, S.Colpani. [40 ore]

- Convegno Europeo "La Musicoterapia Applicata", Centro Emiliano di Formazione per Insegnanti e Genitori, (CEFIG), Bologna 29-30 aprile 1994.
- 1° Congresso Nazionale di Musicoterapia "Musicoterapia in Italia", Centro Ricerche di Musicoterapia (CRM), Ercolano (NA) 4-5 giugno 1994.
- III Congresso Europeo di Musicoterapia "Music Therapy within Multidisciplinary Teams", Danish Society of Music Therapy, The National Association of Professional Music Therapists, Aalborg Psychiatric Hospital, Aalborg university, Aalborg school, Aalborg (Danimarca) 17-20 giugno 1995.
- II Congresso Nazionale di Musicoterapia "Arte – scienza – terapia: conflitto, compromesso, complementarità?", Società Italiana di Musicoterapia (SIM) – Roma, Porto Ferrajo (Isola d'Elba) 29- 30 settembre e 1° ottobre 1995.
- Convegno "Riabilitare la persona disabile – una strategia multidisciplinare globale, AIAS Milano, Milano 13-14 ottobre 1995
- Settembre 1996 - Seminario formativo sulla pedagogia musicale dal titolo 'La musica dentro l'uomo - La pedagogia di Edgar Willems' tenuto da Giulia Cremaschi presso l'Indaco di Reggio Emilia. [15 ore]
- Febbraio 1997 - Seminario di studio su 'La percezione nel bambino sordo protesizzato' tenuto dal Prof. A. Arpini a Milano presso il Centro Professione Musica. [5 ore]
- Settembre 1997 - Seminario formativo su 'La musicoterapia nel percorso di crescita del bambino pre-maturo' tenuto all'Indaco di Reggio Emilia dai docenti G. Cremaschi, M. Scardovelli e S. Colpani. [15 ore]