

18.10.25 **Teatro
Dal Verme
Sala piccola
Milano**
9.30-18.30

La musica nei disturbi specifici dell'apprendimento

**Ascoltare, ricordare, comunicare, riconoscere
I processi creativi a partire dalla notte dei tempi**

Nuove proposte di intervento



**Scansiona il QR Code
e Partecipa all'evento**

La giornata di formazione ha lo scopo di far comprendere come la musica sia alla base degli apprendimenti e come possa essere d'aiuto per le persone con disturbi specifici dell'apprendimento.

I partecipanti riceveranno l'attestato di frequenza con il riconoscimento del M.I.M. (Ministero dell'Istruzione e del Merito), per gli insegnanti valido per la formazione permanente.

Giornata di studi rivolta a:

Insegnanti delle scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria,
Musicisti, Musicoterapeuti, Educatori e Famiglie.

Organizzato da

A.P.M.M. Associazione Pedagogia Musicale e Musicoterapia
"Giulia Cremaschi Trovesi"

Patrocinato da

F.I.M. Federazione Italiana Musicoterapeuti - www.musicoterapia.it

In collaborazione

Fondazione Irene ETS - www.fondazioneirene.org

PROGRAMMA

9.30

Saluti istituzionali:

Giulia Cremaschi Trovesi (A.P.M.M. e F.I.M.)
Irene Signorotto (Fondazione Irene)

9.45

Uomo-suono:

origine delle arti e dei linguaggi.

Giulia Cremaschi Trovesi,
Angela Cremaschi (A.P.M.M. e F.I.M.)

11.00

Momento musicale:

Matteo Naldi, Giulia Mazza

11.15

Break

11.30

L'apprendimento dinamico:

riflessioni, strumenti e risorse

Francesca Minniti,
Tutor dell'apprendimento,
Fondazione Irene

13.00

Pausa pranzo

15.00

Workshop:

L'uomo impara quello che fa.

Corpo, voce, strumenti.

Giulia Cremaschi Trovesi,
Elisa Pezzi (A.P.M.M. e F.I.M.)

16.00

Tavola rotonda:

Giulia Cremaschi Trovesi,
Angela Cremaschi,
Francesca Minniti,
Simona Colpani,
Franco Lorenzoni
Diego Cossu

17.30

Momento musicale:

Matteo Naldi, Giulia Mazza

Organizzatori



Partner



Patrocinio



PATROCINIO
**Comune di
Milano**

Sponsor

